

Информация о Дольменах Дольмены Адыгеи

Если вы никогда не слышали слово «Дольмен», то, вероятно, у вас возникнет вопрос: «А что это такое?»

Дольмены – это Первое чудо света. Чудо, находящееся во многих странах мира. Дольмены обладают колоссальной силой, объяснений которой нет. И самые загадочные из них – в России, на Кавказе.

В энциклопедиях и словарях прошлых лет вы можете прочитать, что «Дольмены – это культовые погребальные сооружения знатных лиц племён, живших в этой местности и желавших увековечить память о себе». Они сооружались из нескольких огромных каменных плит, поставленных вертикально вверх, и перекрывались сверху массивной плитой. Или сначала дольмены являлись родовым святилищем и только впоследствии становились погребальными сооружениями. Многие учёные считают дольмены только погребальными сооружениями и датируют их 2-3 тысячелетием до н.э.

Но кто был строителями дольменов? Зачем, с какой целью **тесали** они из камня многотонные плиты, **перемещали** их на огромные расстояния? Только ли для погребения? Какова была культура этих людей, сумевших построить дольмены в разных уголках света? Как выглядели их жилища и куда, наконец, ушли строители?

На все эти вопросы ответов нет. У учёных больше предположений, чем данных. Дольмены – один из весьма загадочных видов археологических памятников. Громадный диапазон их распространения во времени и пространстве затрудняет воссоздание целостной картины.

Сибирская ведунья Анастасия, в которой благодаря поколениям многих предков «сохранена способность общаться с измерением, где живут мысли, мудрость», говорит про дольмены, что эти «святые... более значимы, чем пирамиды Египта и храмы Иерусалима».

«Дольмены – не погребальные сооружения, в них около 10 тысяч лет назад уходили люди, не утратившие способность пользоваться мудростью Вселенной. Уходили, чтобы помочь далёким потомкам найти дорогу к этой мудрости...»

Много тысячелетий усилия этих людей были не востребованными. Последующие поколения уже не понимали истинного предназначения дольменов, не знали об их возможностях. До XIX века местные жители испытывали страх при приближении к дольменам. Но это не был страх перед какой-то неизвестностью, это был благоговейный страх.

Уже в послевоенное время, когда учёные-археологи стали вскрывать дольмены в поисках подтверждения своих гипотез, местные жители отважились не только вскрывать, но и растаскивать дольмены – и некоторые дольменные постройки сейчас имеют самый неприглядный вид.

Если у кого-то из читателей возникнет желание при посещении дольменов увезти на память хотя бы кусочек камешка дольмена, этого делать не стоит. Дольмены не мстят, но те частицы, которые растаскиваются, ведут, к сожалению, к неизгладимым отрицательным последствиям.

Дольмены помогают людям другими глазами взглянуть на мир, осознанно подходить ко всему происходящему вокруг. Дольмены – это хранилище древних знаний, их предназначение – отвечать.

В 1997-98 годах сотрудники московского «Исследовательского центра Анастасии» побывали на Кавказе и работали с некоторыми дольменами г. Геленджика, используя рекомендации Анастасии. Собран интересный материал и сделано немало фотографий. Восприятие дольменов идёт различное, но они живут и говорят. Они исцеляют и открыты каждому. Но непереносимое условие – чистота помыслов. Только через осознанность и чистоту помыслов к вам придут и знания первоисточников.

<http://www.way-s.ru/ezoterika/5/41.html>